

FIRST 8 BARS ONLY

Nº 6 Lacrimosa

Larghetto

Bis Takt 8: Mozart und Süßmayr,
danach Süßmayr

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Corno di
Bassetto I, II,
Fagotto I, II,
Clarino I, II,
Timpani,
Trombone I-III,
Archi, Organo

Larghetto

p

Tutti

La - cri - mo - sa

La - cri - mo - sa

La - cri - mo - sa

La - cri - mo - sa

La - cri - mo - sa

Cor. c. Coro
Fag. c. Coro

Org.: tasto solo

4

di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la

Cor. c. Coro
Fag. c. Coro
Trbni. c. Coro

7

cresc. *f*

ju - di - can - dus ho - mo re - us,

cresc. *f*

ju - di - can - dus ho - mo re - us,

cresc. *f*

ju - di - can - dus ho - mo re - us,

cresc. *f*

ju - di - can - dus ho - mo re - us,

cresc. *f*

+ Cl.
+ Timp.